

Seminario de Dantología 2019-2020

**Dirección:**  
**Juan Varela-Portas de Orduña**

**Coordinación:**  
**Rosa Affatato y Augusto Nava Mora**

**Comité Científico:**  
**Carlos López Cortezo, Rosario Scrimieri,**  
**Chiara Cappuccio, Carlota Cattermole**

**1,5 créditos optativos**  
**Se dará certificado de asistencia**

**Organizan:**

**Depto. de Estudios**  
**Franceses, Italianos,**  
**Románicos y Traducción**  
**(Área de Italiano)**

**Asociación**  
**Complutense de**  
**Dantología -**  
**Grupo Tenzone**



**TENZONE**

Seminario de Dantología 2019-2020 (2º cuatrimestre)

**MODERNIDAD DE DANTE**

**(Dante y la naturaleza humana:**  
**Mentalidad científica, mentalidad simbólica)\***



**Todos los viernes**

**17.00 hrs.**

**Aula A-20**

**Facultad de Filología, Segundo Piso**

**Universidad Complutense de Madrid**  
**2020**

\* Proyecto: "La modernidad de Dante (Dante y la naturaleza humana. Mentalidad científica, mentalidad simbólica)", *Hacia el centenario de Dante 2021*, Dir. Juan Varela-Portas de Orduña, coord. Rosa Affatato y Augusto Nava Mora.