

La Provence : réalité ou mythe ?

« Il n'y a pas de Provence. Qui l'aime aime le monde ou n'aime rien » (Giono)

Tout autant qu'une découverte de la réalité provençale en termes de *savoirs*, il s'agira de goûter aux *saveurs*, peut-être mythiques, d'un art de vivre en Provence...

Mercredi 14h-15h15 et 15h30-16h45.

Sommaire :

1) Un territoire. 9 septembre

Approche territoriale. Question de limites.
Le Sud, le Midi, la Méditerranée.
Les Alpes. Le Rhône.
Provence et Côte d'Azur. Région PACA. Logotype.
Départements. Villes et villages.
Cartes.

Visite rapide d'Aix-en-Provence : plan historique, quartier Mazarin, le cours Mirabeau, la Cathédrale...

Exercice 1 : lecture *La gloire de mon père* (Pagnol). Critique personnelle à écrire (300 mots). **Pour séance 8.**

Exercice 2 : réaliser un exposé (powerpoint de 10 diapositives, 10mn à l'oral) sur un sujet à choisir à partir du cours. **Pour séances 10.**

Extra crédit : contribution au blog, site, ou magazine numérique, de Vanderbilt in France... Article inédit et personnel sur la Provence. **Pour séance 11.**

Texte à lire **pour séance 2** : *Elle est mer, montagnes...*

2) Une géographie. 16 septembre

Textes commenté : *Elle est mer, montagnes...*

Retour sur la question du territoire.
Collines et montagnes. Mer, fleuve, rivières.
Climat. Géologie et flore.
Unité et variété.
Sociologie, économie.

Chansons : *Provence Eternelle, Jardin de lumière.*

Texte à lire **pour séance 3** : *A la recherche d'un instant de magie.*

Exercice 3 : écrire un texte de 400 mots sur le thème des 4 éléments ou des 5 sens en rapport avec la Provence. **Pour séance 5.**

3) Une histoire et un patrimoine. 23 septembre

Texte commenté : *A la recherche d'un instant de magie.*

Histoire de la Provence.
Sites et vestiges.
Tradition et modernité.

Texte à lire **pour séance 4** : *Là où la vie prend un sens*

4) Un art de vivre. 30 septembre

Texte commenté : *Là où la vie prend un sens.*
Texte écouté : *Un art de vivre.*

Cartes postales et réalité.
Mots-clés, motifs, mode de vie.
Odeurs et saveurs : la cuisine provençale, terroirs.
Habiter en Provence.
Une identité provençale ?
Tradition et modernité.
Clichés et évolutions.
Image : Willy Ronnis.

Livres en consultation.

5) La Provence des peintres. 7 octobre

Chanson en introduction : *Il peint.*

Les peintres en Provence, « L'atelier du midi ».
L'école provençale.
Les motifs. Les styles.

Visite du musée Granet.

Livres, catalogues et magazines en consultation.

Rendre **exercice 3.**

6) Une langue. 14 octobre

Mid-term

Exercice 4 : essai sur les articles lus (temps limité 45 mn).

Exercice 5 : texte à trous (questions de cours, 20mn).

De l'occitan au parler marseillais.
Le verbe provençal. L'accent.
Petit cours de vocabulaire local.

Chanson : « Au marché du soleil » Massilia Sound System.

7) Marseille. 21 octobre